La proposta didattica.

Rossini
art site

SCUOLA SECONDARIA (I E II GRADO)
STAGIONE 2024

Rossini Art Site
Via Col del Frejus, 3 - Briosco (MB)

Rimani sempre aggiornato!
www.rossiniartsite.com

Rossini Art Site per le scuole.

Rossini Art Site propone visite della Collezione alle scuole di ogni ordine e grado, offrendo la possibilità di scoprire un nucleo di opere d'arte open air esemplificative della storia della scultura della seconda metà del Novecento attraverso il lavoro di artisti di fama internazionale come Fausto Melotti, Giò Pomodoro, Andrea Cascella, Pietro Consagra, Giulio Turcato, Bruno Munari, Grazia Varisco, per citarne alcuni.

Il parco-museo si presta per le uscite didattiche per la sua dimensione in grado di conciliare una giornata al museo con un'attività all'aria aperta. Contemplare un'opera d'arte significa prima di tutto entrare in dialogo con la stessa.

L'offerta didattica e formativa, è completata dalle proposte di partner specializzati, esperti di didattica museale, in grado di offrire spunti sull'arte e sulla natura, al fine di consentire ai bambini e ai ragazzi di prendere coscienza del proprio spirito critico e di osservazione attraverso visite guidate, laboratori e workshop.

Modalità.

Rossini
art site

PRENOTAZIONE

Il gruppo, per essere definito tale, deve essere composto da almeno 15 partecipanti. Per l'ingresso al parco museo, sono previste due gratuità per insegnanti o accompagnatori per ogni gruppo prenotato. Il biglietto per insegnanti o accompagnatori in eccedenza ammonta a 7€.

Per effettuare la prenotazione è necessario l'invio del modulo almeno 7 giorni prima della data della visita a info@rossiniartsite.com.
In caso di previsto maltempo, la visita può essere rimandata entro le 48 ore precedenti tramite richiesta scritta. Si concorderà una nuova data, sulla base della disponibilità del parco museo e del fornitore.
In caso di disdetta, sarà restituito l'intero importo dell'uscita didattica se la disdetta viene comunicata fino a 4 giorni prima dalla data prevista, il 50% entro i 4 giorni antecedenti la visita, mentre nessun rimborso sarà possibile se la disdetta verrà comunicata il giorno stesso della visita.

SVOLGIMENTO

Insegnanti ed organizzatori sono pregati di assicurarsi che il gruppo arrivi puntuale all'incontro con gli operatori, pena il mancato svolgimento o lo svolgimento in forma ridotta dell'attività prenotata con l'addebito dell'intera somma pattuita.

Per tutto il periodo di permanenza presso il Rossini Art Site gli studenti sono sotto la diretta tutela degli insegnanti/accompagnatori: si raccomanda pertanto di visionare ed impegnarsi al rispetto del regolamento del parco.

È possibile raggiungere Rossini Art Site in pullman ed è prevista un'area ristoro per il pranzo al sacco. Si consiglia un abbigliamento comodo. Tutti i materiali sono compresi nel prezzo del laboratorio selezionato.
Non è incluso il costo del biglietto d'ingresso.

Gli operatori.

Rossini
art site

LABO GATTO MEO

Labo Gatto Meo nasce nel 2005 per iniziativa di Silvia Frigerio e Mascia Arienti, architetti e operatrici qualificate da ABM, Associazione Bruno Munari. "Fare per Capire" è la proposta di intrattenimento creativo e progetti didattici ad hoc per coinvolgere i bambini in una esperienza immersiva alla scoperta, attraverso il gioco, degli artisti del Rossini Art Site.

THE WILD WEEDS HUNTER

Valentina Boffi, guida ambientale escursionistica ed esperta di cibo selvatico, organizza e conduce passeggiate botaniche con protagoniste le piante spontanee del territorio, l'importanza che hanno per la biodiversità e la conoscenza dei loro utilizzi alimurgici.

ASSOCIAZIONE CULTURALE ART-U

L'Associazione Culturale Art-U nasce nel febbraio 2012 dall'idea di sei giovani laureate in Storia dell'arte che, maturata esperienza nell'ambito artistico e culturale, decidono di mettere a servizio degli altri le competenze, acquisite, organizzando visite guidate, mostre, conferenze ed eventi allo scopo di promuovere l'arte e la cultura del territorio brianteo, milanese e bergamasco.

SCUOLA SECONDARIA

Rossini
art site

I grado.

Il costo dell'attività va sommato al biglietto di ingresso al museo.
L'ingresso è gratuito per due accompagnatori per classe.

7,00€ ridotto scuole (minimo 15 partecipanti)
7,00€ accompagnatori aggiuntivi

Caccia al tesoro al Rossini Art Site

Rossini
art site

DESCRIZIONE

Un percorso guidato legato alla soluzione di indovinelli porta le classi all'esplorazione del Parco e, di opera in opera, avvicina ragazzi e ragazze all'arte del secondo dopoguerra fino al "tesoro" finale.

1 ora e 15 minuti

120,00€
+ IVA (se dovuta)
a classe

artU

Criticarte

Rossini
art site

DESCRIZIONE

visita guidata alla Collezione Rossini con lo scopo di stuzzicare il senso critico di ragazzi e ragazze, che saranno invitati a creare un taccuino personale dove appuntare sensazioni, letture e curiosità riferite alle singole opere.

A seguire, un laboratorio di discussione di alcune opere selezionate allo scopo di aprire un dibattito critico riguardante l'arte contemporanea.

1 ora e 30 minuti

130,00€
+ IVA (se dovuta)
a classe, comprensivo di materiali

artU

A world of art

Rossini
art site

DESCRIZIONE

Una visita guidata interattiva in lingua inglese durante la quale i ragazzi e le ragazze, divisi in due squadre, dovranno sfidarsi a risolvere indovinelli sulle opere d'arte.

Il percorso si può svolgere anche in italiano con inserimento di termini in lingua inglese.

1 ora e 30 minuti

120,00€
+ IVA (se dovuta)
a classe

artU

Laboratorio: leggiamo l'opera d'arte

Rossini
art site

DESCRIZIONE

Ogni opera d’arte racchiude moltissime informazioni. Ma come si effettua la sua lettura?
Dopo una visita guidata alla collezione, impariamo insieme a redigere la scheda dell’opera utilizzando le immagini delle sculture custodite nel parco: i dati raccolti potranno essere il punto di partenza per creare un vero e proprio catalogo della collezione Rossini.

Il laboratorio avverrà in modalità individuale o in piccoli gruppi al fine di redigere una scheda dedicata a una delle opere del parco.

2 ore

150,00€
+ IVA (se dovuta)
a classe

artU

Luoghi (non) comuni dell'arte contemporanea

Rossini
art site

DESCRIZIONE

"Questo lo sapevo fare anch'io!", "L'arte contemporanea è incomprensibile!", "Artista è colui che crea l'opera!".

Smontiamo insieme i luoghi comuni più diffusi sull'arte contemporanea e impariamo ad avvicinarci alle opere con spirito critico e mente aperta, lasciando che l'arte ci renda liberi pensatori. Una visita guidata con più domande che risposte, alla scoperta della storia, delle opere e degli artisti
che hanno lasciato una traccia nel parco di scultura, vero e proprio museo a cielo aperto che raccoglie le tendenze artistiche degli ultimi 60 anni, approfondendo i concetti di Land art, arte astratta, arte concettuale, Nuoveau Réalisme, Green Architecture.

1 ora e 30 minuti

120,00€
a classe

artU

Colori e trasformazioni

Rossini
art site

DESCRIZIONE

Nel cuore del Parco Artistico del Rossini Art Site, le sculture statiche prendono vita attraverso la costruzione e l'uso di occhiali speciali che trasformano il paesaggio circostante in caleidoscopio di trasformazioni ed emozioni.
Le lenti colorate intercambiabili offrono visioni sempre diverse rivelando sfumature e dettagli nascosti trasformando in questo modo ogni scultura in un'opera d'arte dinamica.

E' un viaggio attraverso la creatività e l'interconnessione tra arte e natura dove le sculture e il parco che le accoglie diventano i protagonisti di un affascinante danza cromatica.

Laboratorio creativo + visita guidata:
1 ora e 30 minuti

120,00€
a classe

Labo Gatto Meo offre la possibilità di progettare e animare attività alternative su richiesta.

Scultura girevole

Rossini
art site

DESCRIZIONE

Con quale semplice operazione posso trasformare un foglio piano in un elemento tridimensionale?
Da questa domanda prende avvio la sperimentazione di laboratorio per giocare con le pieghe che creano e ospitano lo spazio per poi costruire personali e uniche sculture girevoli.

Al termine del laboratorio scopriamo la scultura Duetto al quadrato di Grazia Varisco, oggetto dell'attività di laboratorio, e le curiosità che ne hanno determinato la sua specificità all'interno della collezione e le altre sculture del Parco.

Laboratorio creativo + visita guidata:
1 ora e 30 minuti

120,00€
a classe

Labo Gatto Meo offre la possibilità di progettare e animare attività alternative su richiesta.

Si fa presto a dire prato

Rossini
art site

DESCRIZIONE

Osserviamo il prato da vicino: non è soltanto verde indistinto, ma è composto da una moltitudine di forme con superfici diverse, da molte sfumature di verde, da profumi nuovi e familiari, e da piante che, se volessimo, potremmo anche mangiare.

Un laboratorio esperienziale che coinvolge tutti e 5 i sensi per cambiare la visione che abbiamo del prato: da spazio verde che spesso fa solamente da sfondo ai momenti trascorsi all'aria aperta a elemento naturale importantissimo perché ospite di biodiversità.

Per aiutarci in questo intento, e dare un nome a quello che troveremo nel grande prato del Rossini Art Site, comporremo insieme un erbario che utilizzeremo come strumento didattico.

1 ora e 30 minuti / 2 ore

100,00€
netto a classe
pagamento in ritenuta d'acconto

THE WILD WEEDS HUNTER
wildweedshunter.com

SCUOLA SECONDARIA

Rossini
art site

II grado.

Il costo dell'attività va sommato al biglietto di ingresso al museo.
L'ingresso è gratuito per due accompagnatori per classe.

7,00€ ridotto scuole (minimo 15 partecipanti)
7,00€ accompagnatori aggiuntivi

Visita guidata alla Collezione

Rossini
art site

DESCRIZIONE

Il rapporto con il territorio e con l'ambiente contraddistingue la collezione con opere degli anni '60 e '70 di Pomodoro, Melotti, Turcato, Cascella e Consagra, fino ad arrivare ad artisti come Stähler e Ievolella, che spesso hanno sperimentato tecniche e materiali degli stabilimenti Rossini di Carate Brianza.

La visita didattica propone una panoramica sull'arte del dopoguerra, invitando ragazzi e ragazze a riflettere sulla varietà dell'arte contemporanea nelle sue forme e significati.

1 ora e 15 minuti

120,00€
+ IVA (se dovuta)
a classe, in lingua italiana

150,00€
+ IVA (se dovuta)
a classe, in lingua inglese

artU

Il Collezionismo d'arte

Rossini
art site

DESCRIZIONE

Un viaggio nella storia del collezionismo, partendo dalle scelte e dal gusto di Alberto Rossini.
Quando si iniziano a collezionare opere d'arte? Quando nascono i musei? Come funziona una fondazione privata?

Grazie alle lettere e alle interviste di Alberto Rossini, gli alunni e le alunne scopriranno la complessa macchina museale.

1 ora e 30 minuti

120,00€
+ IVA (se dovuta)
a classe

artU

#ArtSharer

Rossini
art site

DESCRIZIONE

Come avvicinare i giovanissimi all'arte contemporanea? Sempre più spesso i musei invitano art-influencer con lo scopo di far conoscere la propria collezione ad un pubblico molto più vasto.

I partecipanti, divisi in piccoli gruppi,dovranno scegliere un movimento o un'opera della collezione e creare un prodotto social (storia, post, reel) per divulgare l'arte contemporanea in modo più dinamico e accattivante!

Il laboratorio prevederà la creazione di un prodotto social, da pubblicare online con tag e hastag di riferimento.

2 ore

150,00€
+ IVA (se dovuta)
a classe

artU

Hide and Seek

Rossini
art site

DESCRIZIONE

Una visita al contrario dove alunni e alunne, divisi a coppie, visiteranno il parco in autonomia, selezionando tre opere e descrivendole con parole chiave.
In un secondo momento di confronto, le altre coppie dovranno riconoscere l'opera selezionata, che sarà analizzata con la guida.

La visita ha lo scopo di mostrare agli alunni e alle alunne come si svolge l'analisi formale di un'opera d'arte, stuzzicando il loro senso critico e fornendo loro glistrumenti e i dati necessari alla lettura.

1 ora e 30 minuti / 2 ore

150,00€
+ IVA (se dovuta)
a classe

artU

Si fa presto a dire prato

Rossini
art site

DESCRIZIONE

Osserviamo il prato da vicino: non è soltanto verde indistinto, ma è composto da una moltitudine di forme con superfici diverse, da molte sfumature di verde, da profumi nuovi e familiari, e da piante che, se volessimo, potremmo anche mangiare.

Un laboratorio esperienziale che coinvolge tutti e 5 i sensi per cambiare la visione che abbiamo del prato: da spazio verde che spesso fa solamente da sfondo ai momenti trascorsi all'aria aperta a elemento naturale importantissimo perché ospite di biodiversità.

Per aiutarci in questo intento, e dare un nome a quello che troveremo nel grande prato del Rossini Art Site, comporremo insieme un erbario che utilizzeremo come strumento didattico.

1 ora e 30 minuti / 2 ore

100,00€
netto a classe
pagamento in ritenuta d'acconto

THE WILD WEEDS HUNTER
wildweedshunter.com